

Ümummilli Lider
Heydər Əliyevin
100 illiyinə həsr edilən



UŞAQ
İNCƏSƏNƏT
FESTİVALI

Festivalın məlumat toplusu

Ümumi məlumat

Uşaq İncəsənət Festivalı (bundan sonra – festival) Azərbaycan xalqının Ümummilli lideri Heydər Əliyevin 100 illik yubileyi ilə əlaqədar təsis edilir.

Festival Heydər Əliyev Mərkəzinin, Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyinin və Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin birgə təşkilatçılığı ilə keçirilir.

Festivalın məqsəd və vəzifələri

Festivalın keçirilməsində əsas məqsəd Ümummilli lider Heydər Əliyevin mədəniyyətə və gənclərə qayğısını rəhbər tutaraq, milli mədəniyyətin və incəsənətin təbliği, uşaqların milli vətənpərvərlik, mədəniyyətə, incəsənətə, milli adət-ənənələrimizə hörmət ruhunda tərbiyə edilməsi, onlarda mədəni həyat tərzinin formalaşdırılması işinə köməklik göstərilməsidir.

Festivalın keçirilməsinin əsas vəzifələri uşaqlarda mədəniyyətin müxtəlif sahələrinə maraq oyadılması, onların məktəbdənkənar vaxtlarının səmərəli keçirilməsi, bədii-estetik zövqünün tərbiyə edilməsi, yeni istedadların üzə çıxarılması, regionlarda incəsənət sahəsində çalışan işçilərin fəallığının təmin edilməsi, xüsusi bacarığa malik olan uşaqların yaradıcılıq qabiliyyətlərinin inkişaf etdirilməsidir.

Festivalda iştirak qaydaları və şərtləri

Festivalda iştirak 2 formada həyata keçirilir: fərdi və kollektiv.

Festivalda fərdi iştirak üzrə 6–17 yaş arası uşaqlar peşəkar (seçdiyi nominasiyaya uyğun təhsili olan) və həvəskar (seçdiyi nominasiyaya uyğun təhsili olmayan) olmaqla iki kateqoriya üzrə üç yaş qrupunda (6–9 yaş, 10–13 yaş və 14–17 yaş) iştirak edirlər.

Festivalda kollektiv iştirak üzrə 6–17 yaş arası uşaqlar üç yaş qrupunda (6–9 yaş, 10–13 yaş və 14–17 yaş) iştirak edirlər.

Kollektivin bu yaş qrupundan birinə aid edilməsi aşağıdakı qaydada aparılır:

- Kollektivin iştirakçılarının əksəriyyətinin müəyyən yaş qrupuna aid edildiyi halda kollektiv həmin yaş qrupuna aid edilir. Məsələn: Bir kollektivdə 6 nəfər var, onlardan 4 nəfəri 10–13 yaş aralığında, 2 nəfəri isə 6–9 yaş aralığındadır. Belə halda kollektiv 10–13 yaş kateqoriyasına aid edilir;
- Kollektivin iştirakçılarının fərqli yaş qruplarına eyni sayda aid olduğu halda kollektiv onlar arasında ən yuxarı yaş qrupuna aid edilir. Məsələn: Bir kollektivdə 10 nəfər var, onlardan 5 nəfəri 14–17 yaş aralığında, 5 nəfəri isə 10–13 yaş aralığındadır. Belə halda kollektiv 14–17 yaş kateqoriyasına aid edilir.

Festivalda iştirak üçün yaş həddi festivalın qeydiyyat müddətinin son gününə uyğun hesablanır.

Hər iştirak formasına uyğun aşağıda qeyd olunan nominasiyalar mövcuddur:

- Fərdi iştirak üçün nominasiyalar: Piano ifaçılığı; Klassik simli alətlər ifaçılığı; Klassik nəfəs alətləri ifaçılığı; Azərbaycan xalq çalğı alətləri ifaçılığı; Akademik vokal; Estrada oxuma; Xanəndəlik sənəti; Aşıq sənəti; Caz ifaçılığı; Solo milli rəqs; Solo müasir rəqs; Aktyorluq; Bədii qiraət; Hekayəçilik (stand-up); Dekorativ – tətbiqi sənət; Rəssamlıq; Heykəltaraşlıq; Rəqəmsal incəsənət – (videoqraf, fotoqraf, müxtəlif komputer proqramlarında hazırlanan təqdimatlar, həvəskar blogger);

- Kollektiv iştirak üçün nominasiyalar: Xor; Caz ifaçılığı; Milli rəqs ansamblı; Müasir rəqs ansamblı;

Kollektiv iştirak halında nominasiyalar üzrə aşağıda göstərilən say aralığında iştirakçıların qeydiyyatı həyata keçirilə bilər:

- Xor nominasiyası üzrə 12-20 nəfər;
- Caz ifaçılığı nominasiyası üzrə 3-5 nəfər;
- Milli rəqs ansamblı nominasiyası üzrə 4-20 nəfər;
- Müasir rəqs ansamblı nominasiyası üzrə 4-20 nəfər.

Festivalda iştirak üçün qeydiyyat www.uif.az internet portalı vasitəsilə aparılır.

Fərdi iştirakçılar üçün qeydiyyat iştirakçının valideyni və ya qanuni nümayəndəsi tərəfindən, kollektiv iştirakçılar üçün isə kollektivin 18 yaşa çatmış rəhbəri tərəfindən həyata keçirilir.

Kollektiv rəhbəri yalnız 1 kollektivi qeydiyyatdan keçirə bilər.

Festival iştirakçısı yalnız 1 dəfə fərd olaraq və 1 dəfə də kollektiv daxilində qeydiyyatdan keçə bilər.

Doldurulmuş və imzalanmış iştirakçı vərəqələri təşkilatçıların xüsusi ayrılmış nümayəndələrinə təqdim olunduğu halda, qeydiyyat bu nümayəndələr tərəfindən aparıla bilər.

Qeydiyyat prosesində həm iştirakçıların, həm də qeydiyyatı həyata keçirən şəxslərin şəxsiyyətini təsdiq edən məlumatlar, eləcə də digər zəruri məlumatlar təqdim olunmalıdır.

İştirakçı vərəqəsindəki məlumatların tam və düzgün olması ilə bağlı məsuliyyəti onları təqdim edən şəxs daşıyır. Məlumatları düzgün təqdim edilməyən iştirakçılar festivaldan kənarlaşdırılır.

Festival üç mərhələdən ibarətdir:

- Festivalın I mərhələsi 2023-cü ilin aprel-iyun ayında keçirilir. I mərhələdə qalib olmuş iştirakçılar festivalın II mərhələsində iştirak etmək hüququ qazanırlar.
- Festivalın II mərhələsi 2023-cü ilin iyun-avqust ayında keçirilir. Bu mərhələdə qalib olmuş iştirakçılar final mərhələsində iştirak etmək hüququ qazanırlar.
- Festivalın final mərhələsi Bakı şəhərində 2023-cü il sentyabr ayında keçiriləcək. Final mərhələsinin keçirilmə yeri, tarixi və vaxtı barədə məlumatlar festivalın rəsmi internet portalında, eləcə də kütləvi informasiya vasitələrində elan olunur. Festivalın keçirilmə tarixləri rəsmi internet informasiya ehtiyatı və kütləvi informasiya vasitələrində elan olunmaq şərti ilə festivalın gedişinə uyğun dəyişdirilə bilər.

Festivalda iştirak etmək istəyən xarici vətəndaşlar info@uif.az e-mail ünvanına müraciət edə bilər. Müraciətin mövzu hissəsində "Xarici vətəndaş" sözü qeyd olunmalıdır.

İştirakçılar barədə yekun nəticə münisflər heyəti tərəfindən verilən qiymətlər əsasında müəyyən ediləcəkdir.

Festivalın yekununda ən çox nominasiya üzrə iştirak etmiş və fəallıq göstərmiş şəhər və ya rayon növbəti il festivala ev sahibliyi edəcəkdir.

Fərdi nominasiyalar haqqında məlumat

Rəsm

- Festivalın rəsm nominasiyası üzrə mövzu, janr və ölçü sərbəstdir (portret, peyzaj, natürmort);
- Təqdim edilən işin ideyası iştirakçının özünə məxsus olmalıdır;
- I mərhələyə təqdim edilən işlər tərtibat olmadan təqdim edilir. Təqdim olunan işlərin arxa hissəsinə çap olunmuş formada tərtibata xələl gətirmədən etiketlər yapışdırılmalıdır. Etiket 9x12 sm ölçüdə olmalı, üzərində iştirakçının adı, soyadı, atasının adı, yaşı, təhsil aldığı təhsil müəssisəsi, nominasiyanın adı, təqdim etdiyi iş haqqında məlumatlar Arial şrifti ilə 12 ölçüdə yazılmalıdır;
- II mərhələyə qəbul edilən qalib işlər tərtibatla təqdim edilir. Bütün işlər vatman kağız və ya bərk kartonda olmalı, paspartuya salınmalı, rəsmlərin arxasına asılqan və ya ilgək (petlə) bərkidilməlidir.

Dekorativ tətbiqi-sənət

- Festivala dekorativ tətbiqi-sənətin müxtəlif növləri üzrə işlər təqdim oluna bilər (məs. xalçaçılıq, dulusçuluq, bədii tikmə, qurama, vitraj və s.);
- Hər bir iştirakçı seçdiyi dekorativ tətbiqi-sənətin növləri üzrə yalnız bir iş təqdim edə bilər;
- Təqdim edilən işlərin mövzusu, texnikası və ölçüsünün seçimi sərbəstdir;
- Digər festivallarda iştirak etmiş işlər göndərilməməlidir;
- Xalça, qobelen, batika, bədii tikmə, toxuma, tikmə, qurama və dekorativ tətbiqi-sənətin bu növlərinə aid olan işlər çərçivəyə salınmaqla təqdim edilməlidir;
- Təqdim olunan işlərin arxa hissəsinə çap olunmuş formada tərtibata xələl gətirmədən etiketlər yapışdırılmalıdır. Etiket 9x12 sm ölçüdə olmalı, üzərində iştirakçının adı, soyadı, atasının adı, yaşı, təhsil aldığı təhsil müəssisəsi, nominasiyanın adı, təqdim etdiyi iş haqqında məlumatlar Arial şrifti ilə 12 ölçüdə yazılmalıdır.

Solo milli rəqs

- Festivala hər ifaçı bir nömrə ilə qatıla bilər;
- İfa edilən rəqsin quruluşu, elementləri, hərəkətləri və geyim təqdim olunan musiqiyə uyğun olmalıdır;
- Təqdim olunan milli rəqs nömrəsi milli-ənənəvi rəqs quruluşunun nümunələrinə uyğun olmalıdır;
- Musiqi CD və ya flash kartda təqdim edilməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Solo müasir rəqs

- Festivala hər ifaçı bir nömrə ilə qatıla bilər;
- İfa edilən rəqsin quruluşu, elementləri, hərəkətləri və geyim təqdim olunan musiqiyə uyğun olmalıdır;
- Musiqi CD və ya flash kartda təqdim edilməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Bədii qiraət

- Dünya və ya Azərbaycan ədəbiyyatı nümunələrindən hər hansı əsərə aid bir parça və ya şeir ifa edilə bilər;
- Fon musiqisinin olması tövsiyə olunur;
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Piano ifaçılığı

- Dünya və ya Azərbaycan klassik musiqi nümunələrindən bir əsər təqdim edilməlidir (estrada və ya kino musiqisi qəbul olunmur);
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Aktyorluq

- İştirakçı istənilən janr və mövzuda iştirak edə bilər (ədəbi musiqili kompozisiya, pantomima, miniatür, etüd və s.);
- Çıxış zamanı geyim, həmçinin səhnə tərtibatı və rekvizitlərin əsərə uyğun olması tövsiyə olunur;
- Fon musiqisi olduğu təqdirdə, CD və ya flash kartda təqdim edilməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Azərbaycan xalq çalğı alətləri ifaçılığı

- Hər hansı muğamdan bir hissə, Azərbaycan klassik musiqisi və ya folklor nümunələrindən bir əsər təqdim edilməlidir;
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Hekayəçilik

- İştirakçı auditoriya qarşısında canlı çıxış etməlidir;
- Hekayənin müəllifi özü olmalıdır;
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Heykəltəraşlıq

- İştirakçının təqdim etdiyi heykəlin materialı polyester, tunc, bürünc, mərmər, papyemase, plastilin, gil, gips ola bilər;
- Təqdim olunan heykəlin ölçüsü 20 sm-dən yuxarı olmalıdır və dayacağı olmalıdır;
- Təqdim olunan işin janr və mövzusu sərbəstdir;
- Təqdim olunan heykəlin aşağı hissəsinə çap olunmuş formada tərtibata xələl gətirmədən etiketlər yapışdırılmalıdır. Etiket 9x12 sm ölçüdə olmalı, üzərində iştirakçının adı, soyadı, atasının adı, yaşı, təhsil aldığı təhsil müəssisəsi, nominasiyanın adı, təqdim etdiyi iş haqqında məlumatlar Arial şrifti ilə 12 ölçüdə yazılmalıdır.

Estrada oxuma

- Seçilmiş əsər estrada janrında olmalıdır və repertuar düzgün seçilməlidir (Azərbaycan və dünya musiqi nümunələri);
- Canlı ifa (minusla və ya akapella) olmalıdır;
- İfa ilə səhnə görünüşü uyğunluq təşkil etməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Akademik vokal

- Dünya və ya Azərbaycan klassik musiqi nümunələrindən əsərlər (canlı müşayiət, minus ilə və akapella ifaya icazə verilir) təqdim edilməlidir;
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Xanəndəlik sənəti

- İştirakçı hər hansı muğamdan bir hissə, təsnif və ya xalq mahnısı ifa edə bilər;
- Müşayiət canlı (1-3 nəfər) və ya minus ilə ola bilər;
- İştirakçı xanəndəyə uyğun geyim formasında olmalıdır;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Aşıq sənəti

- İştirakçı canlı şəkildə aşıq havası oxumalı və sazda ifa etməlidir;
- İştirakçı aşığa uyğun geyim formasında olmalıdır;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Klassik simli alətlər ifaçılığı

- Dünya və ya Azərbaycan klassik musiqi nümunələrindən bir əsər təqdim edilməlidir (estrada və ya kino musiqisi qəbul olunmur);
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Klassik nəfəs alətləri ifaçılığı

- Dünya və ya Azərbaycan klassik musiqi nümunələrindən bir əsər təqdim edilməlidir (estrada və ya kino musiqisi qəbul olunmur);
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Caz ifaçılığı

- Caz üslubunda bir kompozisiya təqdim edilməlidir;
- Səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Rəqəmsal incəsənət –

“Ümummilli Lider Heydər Əliyev və Azərbaycan mədəniyyəti”

(Videoqraf, fotoqraf, müxtəlif komputer proqramlarında hazırlanan təqdimatlar, həvəskar bloger)

- “Ümummilli Lider Heydər Əliyev və Azərbaycan mədəniyyəti” mövzusunda təqdimat hazırlanmalıdır (Microsoft PowerPoint və ya digər təqdimat proqramında);
- Təqdimatda foto və videolar, eyni zamanda mətnlərdən istifadə etmək olar. Təqdimatın müddəti 5 dəqiqədən artıq ola bilməz;
- Təqdimat daxilində 10-20 aralığında slayd olmalıdır;
- Hazırlanmış təqdimat PDF formatında 30 mart - 15 aprel tarixləri aralığında iştirakçının adı və qeydiyyat zamanı verilən identifikasiya kodu qeyd olunmaq şərti ilə info@uif.az elektron ünvanına göndərilməlidir. Emailin mövzu hissəsində “Rəqəmsal incəsənət” qeyd olunmalıdır.

Kollektiv nominasiyalar haqqında məlumat

Xor

- Dünya və ya Azərbaycan klassik musiqi nümunələrindən bir əsər təqdim edilməlidir;
- Kollektiv iştirakçılarında səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Caz ifaçılığı

- Caz üslubunda bir kompozisiya təqdim edilməlidir;
- Kollektiv iştirakçılarında səliqəli geyim forması tövsiyə olunur;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Milli rəqs ansamblı

- Festivala hər kollektiv bir nömrə ilə qatıla bilər;
- İfa edilən rəqsin quruluşu, elementləri, hərəkətləri və geyim təqdim olunan musiqiyə uyğun olmalıdır;
- Təqdim olunan milli rəqs nömrəsi milli-ənənəvi rəqs quruluşunun nümunələrinə uyğun olmalıdır;
- Musiqi CD və ya flash kartda təqdim edilməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Müasir rəqs ansamblı

- Festivala hər kollektiv bir nömrə ilə qatıla bilər;
- İfa edilən rəqsin quruluşu, elementləri, hərəkətləri və geyim təqdim olunan musiqiyə uyğun olmalıdır;
- Musiqi CD və ya flash kartda təqdim edilməlidir;
- İfa müddəti 3-5 dəqiqə olmalıdır.

Festivalın Katibliyinin əlaqə vasitələri:

- Tel.: 147
- Mob./ WhatsApp: (+99450) 288-0147
- E-mail: info@uif.az